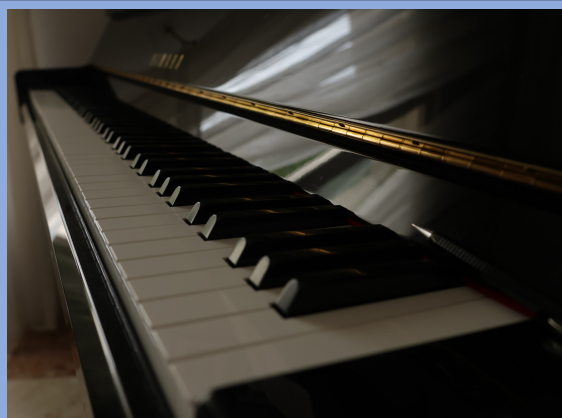


Ce qui définit le thème :

C'est la musique sans le son

Donc, la faire voir, la faire ressentir à travers les musiciens, les instruments, les scènes, les émotions.



Ce qui est bien vu :

Les gestes, les regards, les ambiances, des détails d'instruments...

A éviter : (cf exemples en page 2)

- l'effet catalogue pour les instruments
- les plans de spectacle trop larges qui noient le thème

Et pas de photomontage

Conseils techniques :

Couleur ou NB

Toutes les techniques qui mettent le thème en valeur

Effets de lumières....

A éviter :

