

Compte rendu Forum du 18 mars 2024

Présents : 28
Excusés : 14
Absents : 4
Ouverture de la séance : 20h05

Actualités du Club :

Exposition mai 2024 :

- Danièle a accepté de réaliser les passepartouts pour ceux qui l'ont demandé.
- La maquette de l'affiche sera proposée le 19 mars.
- Il manque le retour de 6 ou 7 fiches. Les personnes concernées doivent faire le nécessaire le plus rapidement possible.

Organisation des concours « Papier » du 9 mars :

- Benoît et Jean-Christophe remercient tous les bénévoles qui ont fait en sorte que cette organisation se passe bien.
- Cette expérience permet de dire que la participation à ces concours est accessible à tous. 3 adhérents du club ont 3 photos qui sont sélectionnés pour l'échelon national.

Formation Noir & Blanc :

- Onze adhérents du club ont participé à la première session et trois à la seconde.
- Les participants ont apprécié cette formation et mettent en avant la très bonne pédagogie de l'intervenant.

Sortie « cadrage » au Croisic :

- Prévus le 19 mars, elle est maintenue malgré quelques défections.

Thèmes d'analyse :

- Le tirage au sort a désigné Jacline et Olivier pour déterminer le thème Analyse de la séance de juin.

Présentation

Michel GUILLOT et Pierre PATURANGE sont venus nous présenter leur passion pour « les tirages alternatifs ». Ce sont des tirages réalisés à partir des substances chimiques permettant d'appliquer des techniques découvertes parfois il y a plus de 150 ans. Ce sujet intéressant et bien documenté a été une découverte pour beaucoup d'entre nous. La présentation sera en ligne sur notre site internet (espace membres).

Fin de la séance 22h.

Prochaine réunion : le mardi 2 avril 20h30 salle Hoëdic

Thème d'analyse : « Transparence » - préfixe TRANSP – délai d'envoi des photos le 28 mars 2024

Guy LEVESQUE
Secrétaire