

Analyse par le biais des équilibres et des masses

- Type d'équilibre

- Gauche / droite
- Haut / bas.

- Symétrique
- Radial
- Asymétrique
- Mosaïque

- Lignes de force
- Points forts
- Nombre d'or

- Vecteurs

- Répartition des surfaces et des masses
- Place des éléments
- Perspectives
- Regroupements
- Les tons, les couleurs, les masses colorées

- Texture, netteté
- Objets,
- Présences humaines, regards