

## Ce qui définit le thème :

Changer son regard sur un paysage connu par une prise de vue originale.

Prendre son temps, s'attacher aux détails, choisir le moment (météo, lumière...horaires), se décaler.

Quelques exemples d'image :



## Ce qui est bien vu :

Guider le regard vers un point « remarquable ».

Faire ressortir un détail présent dans le paysage

Rester sur un paysage de la Presqu'île et Saint-Nazaire.

## A éviter :

- Panoramique
- Manque de profondeur
- Image trop éloignée de la réalité (ex : saturation exagérée des couleurs, flou exagéré)

## Conseils techniques :

Possibilité N&B, pose longue (filtres ND),

Travailler sa profondeur de champ

Plongée, Contre-plongée,

...