

## **1. Objectif de ce document**

*Avoir une trace des sujets abordés et des exercices réalisés pendant l'atelier mensuel*

Objet : Atelier n°6 du 10/03/2022

- Procédure pour Exporter vers une Application
- Diffusion de quelques tutos
- Utilisation de PL5 sur trois photos proposées

## **THEORIE**

### **2. Rappel**

#### **2.1 Exportation**

Dans PhotoLab, en cliquant sur l'onglet Exporter vers ... vous avez le choix entre :

- 1-Export vers disque
- 2-Export vers application (ex : Photoshop ou Photoshop Eléments)
- 3-Export vers Flickr
- 4-Export vers Lightroom

#### **2.2 Procédure pour utiliser Photoshop ou Photoshop Eléments (dans le flux de travail de PL5)**

Méthode :

- 1-cliquer sur [Export vers application](#) (avec la petite flèche à droite de l'onglet)
- 2-une fenêtre s'ouvre : Export vers application – options
- 3-en cliquant sur [parcourir](#), vous avez accès à votre disque dur. Indiquer alors le chemin du programme exécutable choisi, jusqu'à ...[application \(\\*.exe\)](#).  
Voir ci-après.

**Exemples :**

Windows C > Programmes > Adobe > Photoshp Elem13 > PhotoElemEditor ..[application \(\\*.exe\)](#)

Windows C > Programmes > Adobe > Adobe Photoshop CS6 > Photoshop ...[application \(\\*.exe\)](#)

Windows C > Programmes > Adobe > Adobe Photoshop 2022 > Photoshop ...[application \(\\*.exe\)](#)

Nota : PL5 conserve en mémoire la dernière Application utilisée

la fois suivante, il suffira seulement de faire le **1-** pour avoir accès à :

Photoshop Eléments 13, ou Photoshop CS6, ou Photoshop 2022

## 2.3 Diffusion des tutos suivants :

1-Histogramme

2-Profondeur de champ

Nota : peut-être êtes-vous déjà en possession de ces tutos !

3-Pour info : [Quel est le logiciel de Postproduction complet suggéré par le photographe Eddy Kinol ? \(voir la réponse dans DXO 005 ybu ou sur youtube\)](#)

## **PRATIQUE**

Nota : Pour chaque photo, prendre l'habitude de créer un (ou +) mot clé et une donnée IPTC afin de retrouver facilement ses photos lors d'une recherche.

PhotoLab 5 le permet !

### **3.1 Exercice n°1 :** Photo 8-220303-artifice

(objectif: exporter vers une application (Photoshop ou Photoshop éléments))

-Photo de nuit

-A améliorer selon votre imagination

-Examiner l'histogramme

-Vérifier la balance des blancs ?

-Utiliser la Tonalité Sélective ?

-Faire une compensation d'exposition ?

-Exporter vers application et enregistrer sous ... Jpeg et Tiff ... renommer etc...

Nota : Voir la photo finale pour le texte à ajouter

### **3.2 Exercice n° 2 :** Photo 3-220303-le croisic

-Photo très fade

-A améliorer selon votre imagination

-Rendu des couleurs ?

-Profil Boîtier, ou profil DCP, ou profil autre ?

-Outils selon votre choix

-Recadrer en format 2/1

Nota : Voir la photo finale proposée

### **3.3 Exercice n°3 :** Photo 2-220303-briere

-Photo de brière

-Améliorer la luminosité de cette photo quelque peu sombre.

-Pour cela utiliser :

-La Tonalité sélective ?

-La Courbe des tons ?

-Ou autres outils selon votre choix